

Roos David



Dès sa jeunesse, Roos adore être dans la nature. De préférence à proximité de paysages ouverts, d'horizons lointains, de fleurs sauvages, des couchers de soleil...

Alors, elle se sent tout à fait chez elle ici dans 'La Campagne de Taulignan'. Surtout au printemps !

Elle a toujours aussi adoré la mer. La Méditerranée n'est pas loin....

La beauté des paysages, les éléments naturels, c'est là que Roos trouve son inspiration.

Elle a étudié les arts textiles à l'Académie d'art de

Courtrai, en Belgique. Elle travaillait principalement en trois dimensions : Avec des textiles, des éléments naturels comme des branches qu'elle colore avec de la peinture. Elle a terminé le programme de tissage artistique au H. Story Institute de Gand. Pendant des années, elle a fabriqué de nouveau tapis avec du vieux textile récupéré.

Elle a tricoté avec la laine de ces moutons cultivés à la maison. La laine est peinte avec des extraits végétaux. Ça donne des couleurs magnifiques.

Pendant 10 ans, elle a travaillé au MIAT, le musée d'archéologie industrielle et Textiles à Gand. Il y avait son domaine de spécialisation : La Passementerie : Le métier d'art fané de faire entre autres des galons. À partir des magnifiques tampons qu'elle a dessinés elle-même et fait ses propres bijoux uniques. Sa formation (Institutrice et Pédagogue) l'a conduite à d'autres activités professionnelles. Depuis 2015, elle est en retraite.

Elle ne connaît pas de frontières et ce n'est que la liberté pour elle ; le ciel est la limite,elle continuera à élargir ses horizons.